



HORARIOS CURSO 2024-2025

Primer cuatrimestre					
Especialidad producción periodística					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.30-13.30	Gestión del producto creativo	Gestión del producto creativo	Contexto del sector de la información	Contexto del sector de la información	Cultura del producto informativo
15.00-18.00	Proyecto	Proyecto	Proyecto	Proyecto	Proyecto
Primer cuatrimestre					
Especialidad producción audiovisual					
9.30-13.30	Gestión del producto creativo	Gestión del producto creativo	Audiencias y mercados	Dirección de producción en cine y televisión	Dirección de producción en cine y televisión
15.00-18.00	Proyecto	Proyecto	Proyecto	Proyecto	Proyecto

Segundo cuatrimestre					
Especialidad producción periodística					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.30-13.30	Contexto profesional y legal de la industria periodística	Tendencias de negocio y de contenido	Edición de contenidos en función de la plataforma	Géneros, formatos periodísticos y reportaje de autor	Tendencias de negocio y de contenido
15.00-18.00	Proyecto	Proyecto	Proyecto	Proyecto	Proyecto
Segundo cuatrimestre					
Especialidad producción audiovisual					
9.30-13.30	Dirección de producción en el entorno digital	Dirección de producción en el entorno digital	Ventas y distribución de contenidos audiovisuales	Vías de financiación de proyectos audiovisuales	Vías de financiación de proyectos audiovisuales
15.00-18.00	Proyecto	Proyecto	Proyecto	Proyecto	Proyecto