

## CRITERIOS DE VALIDACIÓN DOS PLANS DE ESTUDOS DE ALUMNOS DO GRAO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DA UDC EN MOBILIDADE

Segundo os artigos 13.1 e 13.2 do Regulamento de Mobilidade Internacional e o artigo 6 da convocatoria de Mobilidade Internacional da UDC, a Comisión Docente da Facultade de Ciencias da Comunicación aprobou os seguintes criterios internos sobre a mobilidade internacional dos seus alumnos na reunión do 27 de novembro de 2023:

### 1. En relación ao trámite da solicitude de mobilidade:

- 1.1. No proceso de selección valorarase como “outros méritos” os certificados de coñecemento de idiomas e cursos sobre comunicación audiovisual que presente o estudante. A devandita valoración contará como un 5% da puntuación total obtida para o proceso de selección.
- 1.2. No caso de que o prazo para entregaren a documentación da solicitude de mobilidade finalice antes do peche das actas do primeiro cuadrimestre, actualizaranse as medias do expediente académico durante o proceso de selección para que os posibles alumnos de primeiro solicitantes poidan contar con ese dato.

### 2. En relación aos criterios de validación:

#### 2.1. Número de créditos:

- 2.1.1. O número mínimo de créditos exixidos para validar é de 18 para as becas Erasmus e 24 para as becas SICUE (por semestre).
- 2.1.2. O número de créditos máximo que poderá validar o alumno en mobilidade é de 30 para estadias cuadrimestrais e 60 para anuais.

#### 2.2. Condicións xerais da validación:

- 2.2.1. Dado que ás veces é difícil acadar o recoñecemento do mesmo número de ECTS, acéptanse validacións nas que haxa un 5% de diferenza (57 por 60 ECTS por exemplo).
- 2.2.2. Aos alumnos que participen no programa Erasmus+ Prácticas poderáselle validar ese período de prácticas polos 6 créditos ECTS de cuarto curso contemplados no plan de estudos do Grao en Comunicación Audiovisual ou de 9 créditos ECTS fixados no Grao en Creación Dixital, Animación e Videoxogos.
- 2.2.3. O proxecto fin de grao non pode ser validado, polo que non poderá formar parte do plan de estudos do alumno en mobilidade.
- 2.2.4. Aqueles alumnos que desexen solicitar algunha das mencións do Grao en

Comunicación Audiovisual deberán cursar as asignaturas deste itinerario na UDC. Por tanto, as materias optativas que conforman as mencións do grao que foron cursadas nunha universidade distinta á UDC a través dos programas de mobilidade non serán recoñecidas para a solicitude de mencións.

- Non obstante, se nalgunha institución é plausible obter un recoñecemento en contidos e competencias das asignaturas das mencións, o alumno pode solicitar que unha comisión docente evalúe a posibilidade de recoñecemento da mención.

2.2.5. Dado que é difícil acadar as veces o mesmo número de ECTS, cando se **dea a situación extraordinaria** na que, o alumnado tras facer a equiparación de asignaturas/créditos no seu contrato, os créditos queden descompensados entre os que cursará na universidade de destino e os solicitados na UDC, poderase convalidar créditos soltos por unha soa asignatura.

### 2.3. Criterios específicos para a aprobación das asignaturas do contrato:

- 2.3.1. Os criterios da comisión para aprobar os plans de estudo son que no caso de que nos centros de destino non se oferten materias equivalentes en contido, validaránse créditos de materias de comunicación audiovisual ou de creación en animación e videoxogos, sempre que non foran cursados previamente ou se vaian cursar en anos sucesivos.
- 2.3.2. Para o recoñecemento de créditos terase en conta a distribución entre os contidos teóricos e prácticos segundo os indicadores específicos de cada materia recollidos na memoria de cada titulación para que estes sexan similares ou comparables na materia da universidade de destino.
- 2.3.3. O alumno priorizará as asignaturas con contidos similares á asignatura da UDC, sempre e cando se cumpla o criterio anterior.
- 2.3.4. As asignaturas de idiomas das universidades de destino só poderán recoñecerse por asignaturas de idiomas do plan de estudos da UDC.
- 2.3.5. As materias optativas do grao (agás os idiomas) poden ser recoñecida con calquera outra materia da universidade de destino, tendo en consideración que, esta aporte as habilidades e competencias complementarias ou equivalentes necesarias para que nun futuro egresado poida desempeñar as súas funcións laborais de maneira óptima. Nesta selección de materias o alumnado deberá ter en conta o sinalado no punto 2.2.4 e no 2.3.1.

## 3. Condicións para a modificación de contratos

3.1. O alumno poderá realizar modificacións do seu contrato durante o primeiro mes de clases

sempre que xustifique debidamente por escrito a imposibilidade ou dificultade de cursar a materia elixida (poderá solicitárselle un documento escrito do coordinador de mobilidade da universidade de destino que explique a motivación desta modificación).

#### **4. Outras consideracións a ter en conta:**

- 4.1. As competencias impartidas naquelas materias que sexan convalidadas poden ser requeridas en asignaturas que se estuden en vindeiros cursos. Por tanto, é obrigación do alumno adquirir de maneira autónoma ditas habilidades e competencias non cursadas na UDC, non podendo argumentar como excepcionalidade o feito de convalidar ou non cursar determinadas asignaturas durante a súa estadia de mobilidade. Neste sentido, o alumno é o único responsable da toma de decisións na elaboración do seu contrato e as implicacións que se derivan do mesmo con posterioridade.
- 4.2. Ante a ausencia dunha táboa conxunta da UDC, a conversión das cualificacións farase en función de diferentes táboas aprobadas por outras universidades españolas.

\*Aprobado pola Comisión Docente e de Avaliación Académica do centro na súa sesión do 13 de novembro de 2014 e revisado pola mesma comisión na sesión do 23 de xullo de 2019.