

Curso Académico: 2025/26

200272 - Herramientas Web Avanzadas

La guía docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de esta asignatura de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo casos excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo con la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías.

Información de la Guía Docente

Código asignatura: 200272

Titulación: 10013 - Grado en Comunicación Audiovisual

Tipo: Optativa

Curso: 3

Número de ECTS: 6.0

Periodo: Segundo cuatrimestre

Idiomas:

Docencia Expositiva: Grupo 101: Pendiente

Docencia Interactiva: Grupo 101: Castellano

Acta: Grupo 1: Pendiente

Coordinación titulación: Ana María González Neira

Coordinación asignatura: María Martínez Pérez

Profesorado: María Martínez Pérez

1. Descripción general

Actualmente existen múltiples herramientas software que nos permiten dotar a los proyectos audiovisuales de mecanismos que facilitan aspectos tan importantes como la correcta edición, organización y publicación de información a través de la Web. Entre estas herramientas tendremos: sistemas de gestión de blogs, sistemas de gestión de contenidos diseñados para aplicaciones específicas, sistemas de gestión orientados a proporcionar capacidades de colaboración directa con otros usuarios, sistemas capaces de integrar todo tipo de archivos (texto, audio, vídeo) para su correcto acceso y visualización en red, etc. El objetivo principal de esta asignatura es dar a conocer al alumnado la existencia de estas herramientas avanzadas y aprender a administrar algunas de las más utilizadas para su integración en la creación y gestión de proyectos audiovisuales.

2. Resultados de formación y aprendizaje (titulaciones RD 822/2021) o competencias (titulaciones RD 1393/2007)

Competencias (titulación RD 1393/2007)

- [A02] Crear productos audiovisuales.
- [A07] Conocer las técnicas de creación y producción audiovisual.
- [A08] Conocer la tecnología audiovisual.
- [B08] Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.

- **[C01]** Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras
- **[C02]** Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
- **[C03]** Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
- **[C04]** Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

2.1. Resultados de aprendizaje (titulaciones RD 1393/2007)

Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
	A2 A7 A8	B8	C1 C2 C3 C4
Conocer herramientas útiles y ampliamente utilizadas para la creación y gestión de proyectos multimedia	A2 A7 A8	B8	C1 C2 C3 C4
Saber administrar y utilizar determinadas herramientas Web para su inclusión en proyectos audiovisuales	A2 A8	B8	C2
Reconocer términos y funciones propios de las tecnologías de la información y las comunicaciones con el objetivo de mejorar la colaboración en el desarrollo de proyectos complejos en los que participen profesionales de distintas áreas	A7 A8	B8	C2
Diseñar e implementar un proyecto multimedia que integre múltiples herramientas Web teniendo en cuenta aspectos como: las tecnologías informáticas existentes, la representación adecuada de datos multimedia, la inclusión de capacidades sociales y de comunicación a través de la Web	A2 A7	B8	C1 C2

3. Contenidos

Unidad de contenido	Descripción	Resultados de formación y de aprendizaje / competencias	Metodologías docentes y actividades formativas	Sistemas de evaluación
Tema	<p>Teoría:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tecnologías para la creación de blogs, foros y wikis - Posicionamiento en buscadores: estrategias de visibilidad en la red - Diseño adaptable, navegabilidad y usabilidad web - Plataformas de distribución de vídeo y audio en la red - Gestores de contenidos y webs dinámicas 			
Tema	<p>Prácticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Instalación, configuración y utilización de diferentes herramientas orientadas a la gestión de contenidos - Realización de diferentes tareas asociadas a los contenidos vistos durante las sesiones magistrales - Elaboración de un proyecto propio sirviéndose de distintas plataformas, incorporando los diferentes aspectos vistos durante el curso 			

4. Metodologías docentes y actividades formativas

Modalidad Presencial

Metodología	Descripción	Horas lectivas presenciales	Horas lectivas virtuales	Horas de trabajo autónomo	Resultados de formación y de aprendizaje / competencias
Atención personalizada [MAG00]	Se llevará a cabo un seguimiento de las prácticas y trabajos tutelados a desarrollar durante las horas reservadas en el horario (sesiones de laboratorio). Adicionalmente, para abordar aquellos problemas de especial dificultad, también se podrán utilizar las franjas horarias disponibles para la atención del alumnado.	2,00	0,00	0,00	
Prácticas de laboratorio [MAG21]	- Empleo de herramientas de gestión de blogs, foros y wikis - Técnicas de posicionamiento en buscadores - Diseño adaptable, navegabilidad y usabilidad web - Plataformas de distribución de video y audio en la red - Gestores de contenidos y webs dinámicas	13,00	0,00	33,00	A02, A07, A08, B08, C02, C03, C04.
Presentación oral [MAG22]	Exposición pública de los trabajos tutelados	2,00	0,00	4,00	A08, B08, C02.
Prueba objetiva [MAG31]	Examen de evaluación de los contenidos de la asignatura	1,00	0,00	10,00	A07, A08, B08, C02.
Sesión magistral [MAG39]	Presentación de los aspectos teóricos de la asignatura	21,00	0,00	21,00	A02, A07, A08, B08, C01, C02, C03, C04.
Trabajos tutelados [MAG42]	Elaboración de un proyecto propio sirviéndose de distintas plataformas, incorporando los diferentes aspectos vistos durante el curso	3,00	0,00	40,00	A02, A08, B08, C02, C04.
Suma de horas por tipo		42,00	0,00	108,00	
Horas totales				150,00	

5. Evaluación

Modalidad Presencial			
Sistema de evaluación	Descripción	Ponderación (%)	Resultados de formación y de aprendizaje / competencias
Prácticas de laboratorio [SEG21]	Seguimiento de las prácticas a realizar en el laboratorio	30,00	A02, A07, A08, B08, C02, C03, C04.
Presentación oral [SEG22]	Exposición de los trabajos tutelados	5,00	A08, B08, C02.
Prueba objetiva [SEG31]	Prueba de evaluación de los conocimientos teórico/prácticos de la asignatura	40,00	A07, A08, B08, C02.
Trabajos tutelados [SEG42]	Se evaluará la calidad de los proyectos realizados en los diferentes aspectos de la asignatura	25,00	A02, A08, B08, C02, C04.
Total (%)		100,00	

Todos los aspectos relacionados con dispensa académica, dedicación al estudio, permanencia y fraude académico se registrarán de acuerdo con la [normativa académica](#) vigente en la UDC.

5.1. Primera oportunidad

Para aprobar la asignatura es imprescindible alcanzar una nota mínima en la parte teórica y práctica. Esta nota mínima será de 4 puntos sobre un máximo de 10 puntos. En caso de no alcanzar la nota mínima en alguna de las partes, la máxima nota global que se podrá obtener es de un 4.5.

El alumnado que no concurra a la prueba objetiva durante el período oficial de evaluación obtendrá la condición de "No presentado".

Los profesores facilitarán, en la medida de lo posible y dentro de los horarios establecidos para la asignatura, la asistencia a los grupos de teoría y prácticas que mejor se ajusten a las necesidades de los alumnos que tienen la matrícula a tiempo parcial, para los que también aplica la forma de evaluación aquí establecida. Los alumnos con dispensa académica de exención de asistencia deberán asistir a todas las pruebas de evaluación.

Todos los aspectos relacionados con “**dedicación al estudio**”, “**permanencia**” y “**fraude académico**” se regirán de acuerdo con la [normativa académica vigente de la UDC](#).

5.2. Segunda oportunidad

En la segunda oportunidad, el proceso de evaluación será el mismo que en la primera oportunidad.

5.3. Oportunidad adelantada

En la oportunidad adelantada, el proceso de evaluación será el mismo que en la primera oportunidad.

5.4. Dispensa académica

Todas las actividades que forman parte de la evaluación podrán ser dispensables en el caso de que el alumnado cumpla con alguna de las situaciones que lo permiten. Además se tendrán en cuenta si es posible, las necesidades propias del alumnado, para el enunciado de las actividades nuevamente propuestas. Normativa dedicación al estudio y dispensa académica (CG 28/05/2025). Acceso a la normativa: https://sede.udc.gal/services/electronic_board/EXP2025/005723

6. Bibliografía recomendada

Bibliografía Básica

- Enge, Eric, author., Stricchiola, Jessie, author.; Spencer, Stephan M., author. (2023). The Art of SEO : mastering search engine optimization. O'Reilly Media Inc, Fourth edition.. Libro. [\[URL\]](#)
- Matthew MacDonald (2020). WordPress: The Missing Manual, 3rd Edition. O'Reilly Media, Inc.. Libro.
- Woods, Dan, 1960-, Thoeny, Peter. (2007). Wikis for dummies. Wiley. Libro. [\[URL\]](#)

Bibliografía Complementaria

- Carazo Gil, Francisco Javier. (2012). Domine WordPress : manual práctico. RA-MA Editorial. Libro. [\[URL\]](#)
- Maciá Domene, Fernando, LeBUC; Gosende Grela, Javier (2014). Posicionamiento en buscadores. Anaya Multimedia, Ed. digital. Libro. [\[URL\]](#)
- Richardson, William. (2010). Blogs, wikis, podcasts, and other powerful web tools for classrooms. Corwin Press, 3rd ed.. Libro. [\[URL\]](#)